



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
Республики Крым

«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»  
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)

Кафедра дирижирования и вокального искусства

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

Аз З. Алиева  
«17» 03 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

АА А.А. Чергеев  
«17» 03 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**  
**Б2.О.01(У) «Ознакомительная практика»**

направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование  
магистерская программа «Музыкальное образование»

факультет психологии и педагогического образования

Рабочая программа практики Б2.О.01(У) «Ознакомительная практика» для магистров направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование. Магистерская программа «Музыкальное образование» составлена на основании ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 126.

Составитель

рабочей программы

  
подпись

З.А. Алиева

Рабочая программа практики рассмотрена и одобрена на заседании кафедры дирижирования и вокального искусства

от 10.03 20 22 г., протокол № 10

Заведующий кафедрой

  
подпись

А.А. Чергеев

Рабочая программа практики рассмотрена и одобрена на заседании УМК факультета психологии и педагогического образования

от 17.03 20 22 г., протокол № 8

Председатель УМК

  
подпись

З.Р. Асанова

## **1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ:**

**Целью практики являются:** ознакомление с образовательными программами средних общеобразовательных учреждений и приобретение практических навыков работы.

**Задачами педагогической практики являются:**

- систематизировать, закрепить, расширить полученные теоретические знания по дисциплинам, формирующим будущую профессию;
- овладеть навыками педагогической деятельности в образовательных учреждениях;
- научиться оперативно реагировать на быстроизменяющийся спрос на рынке труда;
- уметь работать с документацией.

## **2. ВИД ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ (ПРИ НАЛИЧИИ) И ФОРМЫ (ФОРМ) ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ**

**Вид практики** – учебной ознакомительной практики.

**Способы проведения практики** – стационарно.

**Место и время проведения практики:** кафедры университета, заочная форма обучения – 1 курс 1 семестр.

**Форма аттестации по практике** – заочная форма обучения – зачет на 1 курсе 1 семестре.

В ходе учебной ознакомительной практики у обучающихся формируются умения применять современные образовательные технологии; создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой.

Педагогическая практика проводится стационарно в форме самостоятельных занятий.

## **3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

В результате освоения ознакомительной практик должны быть сформированы следующие компетенции:

№	Номер /	Содержание	В результате прохождения практики обучающиеся должны:
---	---------	------------	---

п/п	индекс ПК	компетенции (или ее часть)	Знать	Уметь	Владеть
1.	УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	УК-1.1. Использует основные методы критического анализа и методологию системного подхода.	УК-1.2. Выявляет проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления.	УК-1.3. Применяет технологии выхода из проблемных ситуаций, вырабатывает стратегию действий и критическое анализа.
2.	ОПК-8	Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований;	ОПК-8.1. Проектирует результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности.	ОПК-8.2. Использует современные специальные научные знания.	ОПК-8.3. Владеет методами, формами и средствами педагогической деятельности.
3.	ПК-1	Способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;	ПК-1.1. Знает преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке.	ПК-1.2. Применяет основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий.	ПК-1.3. Учитывает педагогические закономерности организации образовательного процесса
3.	ПК-2	Способен организовывать научно-исследовательскую деятельность обучающихся;	ПК-2.1. Использует теоретические основы и технологии организации научно-исследовательской и проектной деятельности.	ПК-2.2. Создает проектные и научно-исследовательские работы с учетом нормативных требований; консультирует обучающихся на всех этапах подготовки и оформления проектных, исследовательских, научных работ.	ПК-2.3. Воспитывает навыки по организации и проведению учебно-исследовательской, научно-исследовательской, проектной и иной деятельности

№ п/п	Номер / индекс ПК	Содержание компетенции (или ее часть)	В результате прохождения практики обучающиеся должны:		
			Знать	Уметь	Владеть
					в ходе выполнения профессиональных функций.
4.	ПК-3	Способен изучать и формировать культурные потребности и повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения.	ПК-3.1. Разрабатывает перспективные и текущие планы работы коллектива.	ПК-3.2. Осуществляет регулярные занятия с любительским коллективом по совершенствованию исполнительского мастерства, организует учебно-методическую работу.	ПК-3.3. Обеспечивает регулярность занятий творческого коллектива соответственно расписанию работы, а также наполняемость коллектива.

#### **4. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Учебная ознакомительная практика входит в состав блока «Практики» и реализуется во второй блок базовой части программы по направлению подготовки 44.04.01. Музыкальное образование, магистерской программы: Музыкальное образование.

Практика закрепляет знания, умения и навыки, полученные обучающимися в процессе ранее изученных дисциплин: «История образования и педагогической мысли», «Решение педагогических задач», «Современные основы обучения», «Методика обучения и воспитания (музыкальное образование)», «Образовательные технологии (музыкальное образование)».

#### **5. ОБЪЕМ ПРАКТИКИ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ И ЕЕ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ В НЕДЕЛЯХ ЛИБО В АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСАХ**

Общая трудоемкость производственной педагогической практики заочная форма обучения - 6 з.е. (216 час.)

#### **6. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ**

Индивидуальное задание, полученное обучающимся в начале учебного семестра от руководителя практики от кафедры, составляет содержание практики.

№ п/п	Этапы практики	Виды учебной работы на практике, включая самостоятельную работу обучающихся	Формы текущего контроля
1	<b>Организационный</b>	Установочная конференция: – инструктаж – инструктаж по ТБ Составление индивидуального плана, решение с руководителями практики организационных вопросов по его реализации;	Индивидуальный план
2	<b>Методический</b>	Изучение содержания, форм и специфики деятельности кафедры, к которой прикреплен магистрант, созданного на ней учебно-методического обеспечения образовательного процесса (УМК, курсов лекций, методических пособий и рекомендаций, фонда контрольно-диагностических материалов и др.)	<b>Аналитическая записка</b>
3	<b>Учебный</b>	Посещение занятий преподавателей выпускающей кафедры, преподавателей вуза и других магистрантов с их последующим; Проведение практических занятий по темам, определенным руководителем практики по согласованию с преподавателем учебной дисциплины Анализ совместно с руководителем практики проведенных занятий, определение задач и конкретных мер по совершенствованию подготовки и развитию профессионально личностных качеств магистранта как преподавателя	Собеседование по схеме анализа проведенных занятий; посещение лекций и семинарских занятий; собеседование по схеме анализа проведенных занятий
4		Магистрант обобщает и оформляет результаты ознакомительной практики в виде письменного отчета, защищает письменный отчет на итоговой	Зачет

		конференции	
5		Составление и защита письменного отчета	Зачет

## 7. ФОРМА ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

Формой отчетности по практике являются:

- дневник практики;
- письменный отчет практики (1-2 страницы).

Практикант представляет отчет руководителю не позднее, чем за 10 дней после окончания практики.

Итоговый контроль проводится в форме письменного отчета и защищает его на итоговой заключительной конференции после периода прохождения практики.

Руководитель практики от кафедры осуществляет контроль каждого задания, составляет итоговый отчет руководителя практики.

По завершению производственной педагогической практики студент обязан представить на кафедру вокального искусства и дирижирования отчетную документацию: заполненный дневник практики и отчет по производственной педагогической практике, в котором представлены:

- график прохождения педагогической производственной практики;
- перечень заданий, по которым работал студент во время практики;

В период дистанционного обучения студент предоставляет отчет руководителю практики в виде документа Word и заполненного дневника, а выступление итоговой конференция на платформе Moodle, Telemost.yandex.ru.

В приложении отчета также могут быть включены фото материалы, ссылки на запись проведенных занятий по дисциплинам, по инициативе практиканта.

## 8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ

### 8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий		
<b>Этапы формирования компетенции</b>		
<b>Знает</b>	<b>Умеет</b>	<b>Владеет</b>
УК-1.1. Использует основные методы критического анализа и методологию системного подхода.	УК-1.2. Выявляет проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления.	УК-1.3. Применяет технологии выхода из проблемных ситуаций, выработывает стратегию действий и критического анализа.

ОПК-8 Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований;		
<b>Этапы формирования компетенции</b>		
<b>Знает</b>	<b>Умеет</b>	<b>Владеет</b>
ОПК-8.1. Проектирует результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности.	ОПК-8.2. Использует современные специальные научные знания.	ОПК-8.3. Владеет методами, формами и средствами педагогической деятельности.
ПК-1 Способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;		
<b>Этапы формирования компетенции</b>		
<b>Знает</b>	<b>Умеет</b>	<b>Владеет</b>
ПК-1.1. Знает преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке.	ПК-1.2. Применяет основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий.	ПК-1.3. Учитывает педагогические закономерности организации образовательного процесса
ПК-2 Способен организовывать научно-исследовательскую деятельность обучающихся;		
<b>Этапы формирования компетенции</b>		
<b>Знает</b>	<b>Умеет</b>	<b>Владеет</b>
ПК-2.1. Использует теоретические основы и технологии организации научно-исследовательской и проектной деятельности.	ПК-2.2. Создает проектные и научно-исследовательские работы с учетом нормативных требований; консультирует обучающихся на всех этапах подготовки и оформления проектных, исследовательских, научных работ.	ПК-2.3. Воспитывает навыки по организации и проведению учебно-исследовательской, научно-исследовательской, проектной и иной деятельности в ходе выполнения профессиональных функций.
ПК-3 Способен изучать и формировать культурные потребности и повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения.		
<b>Этапы формирования компетенции</b>		
<b>Знает</b>	<b>Умеет</b>	<b>Владеет</b>
ПК-3.1. Разрабатывает перспективные и текущие планы работы коллектива.	ПК-3.2. Осуществляет регулярные занятия с любительским коллективом по совершенствованию исполнительского мастерства, организует учебно-методическую работу.	ПК-3.3. Обеспечивает регулярность занятий творческого коллектива соответственно расписанию работы, а также наполняемость коллектива.

## 8.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Форма контроля	Уровни сформированности компетенции			
	Компетентность не сформирована	Базовый уровень компетентности	Достаточный уровень	Высокий уровень
Опрос	обнаруживается незнание большей части вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал	обнаруживается знание и понимание основных положений практики, излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого	обнаруживается знание и понимание основных положений практики, излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого	обнаруживается знание и понимание основных положений практики; излагает материал полно. дает правильное определение основных понятий; умеет применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка
Отчет	Содержание отчета соответствует программе прохождения практики. Отчет не оформлен согласно требованиям, индивидуальное задание не выполнено полностью оценка за практику от организации «удовлетворительно» нарушены сроки сдачи отчета	Содержание отчета соответствует программе прохождения практики, но не в полном объеме; отчет не оформлен согласно требованиям; индивидуальное задание выполнено не в полном объеме; рекомендуемая оценка за практику от организации «хорошо» или «удовлетворительно»; нарушены сроки сдачи отчета	Содержание отчета соответствует программе прохождения практики, оформление отчета соответствует требованиям; содержание индивидуального задания раскрыто в полном объеме но с замечаниями; рекомендуемая оценка за практику от организации «хорошо»; сроки сдачи отчета не нарушены	Содержание отчета соответствует программе прохождения практики, оформление отчета соответствует требованиям; содержание индивидуального задания раскрыто в полном объеме; рекомендуемая оценка за практику от организации «отлично»; не нарушены сроки сдачи отчета.
Зачет	выставляется студенту, который выполнил не весь	выставляется студенту, который выполнил весь	выставляется студенту, который выполнил весь	выставляется студенту, который выполнил весь

	<p>объем работы, предусмотренный программой практики и индивидуальным заданием; не соблюдал трудовую дисциплину, периодически вел дневник, в котором записывал объем выполненной работы практики; содержание разделов отчета о производственной практике в основном соответствует требуемой структуре отчета; не владеет знаниями и умениями, предусмотренными программой производственной практики; с затруднениями формулирует ответы на поставленные вопросы.</p>	<p>объем работы, предусмотренный программой практики и индивидуальным заданием; соблюдал трудовую дисциплину, периодически вел дневник, в котором записывал объем выполненной работы практики; содержание разделов отчета о производственной практике в основном соответствует требуемой структуре отчета, однако нарушена логическая последовательность изложения материала, демонстрирует удовлетворительные знания и умения.</p>	<p>объем работы, предусмотренный программой практики и индивидуальным заданием; соблюдал трудовую дисциплину, вел дневник, в котором записывал объем выполненной работы практики; предоставил отчет о прохождении производственной практики, а также дневник студента-практиканта и отзыв-характеристику руководителя практики от предприятия, оформленный в соответствии с требованиями программы практики; однако имеют место отдельные отклонения и неточности; при устном опросе на итоговой конференции демонстрирует твердые знания программного материала.</p>	<p>объем работы, предусмотренный программой практики и индивидуальным заданием; соблюдал трудовую дисциплину, систематически вел дневник, в котором записывал объем выполненной работы практики; своевременно предоставил отчет о прохождении практики, а также дневник студента-практиканта и отзыв, характеристик у руководителя практики от предприятия, оформленный в соответствии с требованиями программы практики; при устном опросе на итоговой конференции демонстрирует отличные знания и умения, предусмотренные программой практики, аргументировано и в логической последовательности излагает материал, использует точные формулировки</p>
--	--	---	---	--

### 8.3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания

Критерии оценивания отчета	
«зачтено»	Отчёт составлен в соответствии с указаниями, изложенными в данной программе. Материал излагается лаконично, конкретно.

	Отчёт отражает отношение студента к освоенному виду практики, знания и навыки, которые он приобрёл в ходе её реализации.
«не зачтено»	Отчёт составлен с нарушениями указаний, изложенных в данной программе. Материал излагается размыто, нет конкретики. Отчёт слабо или совсем не отражает отношение студента к освоенному виду практики, приобретенным знаниям и навыкам.
<b>Критерии оценивания зачета</b>	
«зачтено»	Магистрант выполнил учебный план в полном объеме и представил соответствующие отчетные документы.
«не зачтено»	Магистрант не выполнил учебный план в полном объеме и не представил соответствующие отчетные документы.

#### **8.4. Индивидуальное задание на период прохождения учебной ознакомительной практики**

1. Ознакомиться с рабочей программой дисциплины музыкально-педагогического цикла направление подготовки: 44.04.01 – музыкальное образование (ГБОУВО РК КИПУ)
2. Подготовить анализ двух посещенных двух индивидуальных занятий / двух лекционных занятий.
3. Подготовить конспекты одного индивидуального занятия и одного лекционного занятия.
4. Самоанализ индивидуального и лекционного занятия
5. Провести учебное занятие с обучающимися направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образования, программа бакалавриата (ГБОУВО РК КИПУ)
6. Провести анализ проведенных учебных занятий.

#### **9. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ**

##### **Основная литература**

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Количество в библиотеке

1	Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, магистерская программа - Музыкальное образование; 44.03.01. Педагогическое образование, программа бакалавриата - Музыкальное образование	Практикум	2
2	Рачина, Б.С. Педагогическая практика: подготовка педагога-музыканта[Текст] : учебно-метод. пособие: [гриф УМО] / Б. С. Рачина. - СПб. : Лань; Планета музыки, 2015. - 511 с. - (Учебники для вузов. Специальная литература). - ISBN 978-5-8114-1776-6 (Изд-во "Лань"). - ISBN 978-5-91938-171-6 (Изд-во "Планета музыки") : 550.00.	Учебное пособие	1

#### Дополнительная литература

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Количество в библиотеке
1.	Алиев, Ю.Б. Настольная книга учителя-музыканта / Ю.Б. Алиев. – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2000. – 336 с.	учебник	1
2.	Дмитревский Г.А. Хороведение и управление хором / Г.А. Дмитревский, изд. 4-е, стер. – СПб., 2013. – 112 с. – ISBN 978-5-8114-0807-8.	Учебное пособие	1
3.	Стулова Г.П. Хоровое пение. Методика работы с детским хором Учеб.пособие. СПб: Лань Планета музыки, 2014г. – 173 с.	Учебное пособие	1
4.	Чесноков, П.Г.Хор и управление им [Текст] : учеб.пособие / П. Г. Чесноков. - 4-е изд., стер. - СПб. : Лань: Планета музыки, 2015. - 199 с.: нот. - (Учебники для вузов. Специальная литература). - ISBN 978-5-8114-1674-5 (Изд-во "Лань"). - ISBN 978-5-91938-140-2 (Изд-во "Планета музыки"): 400.00.	Учебное пособие	1

### Ресурсы сети «интернет»

1. Культура культуры (новый электронный журнал с 2014г.): <http://www.cult-cult.ru/>
2. Музыкальный Клондайк (Газета): <http://www.muzklondike.ru/archive/>
3. Наше наследие: <http://www.nasledie-rus.ru/>
4. Педагогика искусства: <http://www.art-education.ru/AE-magazine/archive.htm>
5. Старинная музыка: <http://stmus.ru/arhive.html>
6. Человек и культура: <http://e-notabene.ru/ca/>
7. [www.kollegi.kz/load/14](http://www.kollegi.kz/load/14) - журнал «Творческая педагогика»
8. [www.livejournal.ru/communities/23](http://www.livejournal.ru/communities/23) - живой журнал «Педагогика и воспитание»
9. [www.it-n.ru/board.aspx](http://www.it-n.ru/board.aspx) - сеть творческих учителей
10. [www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Pedagog/russpens](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/russpens) - Российская педагогическая энциклопедия (электронная версия)
11. [www.oim.ru/reader@whichpage=2&mytip=1&word=&...](http://www.oim.ru/reader@whichpage=2&mytip=1&word=&...) - сайт «Образование: исследовано в мире»
12. [www.pedlib.ru/](http://www.pedlib.ru/) - Педагогическая библиотека
13. [www.nlr.ru/res/inv/guideseria/pedagogica/](http://www.nlr.ru/res/inv/guideseria/pedagogica/) - путеводитель по справочным и библиографическим ресурсам. Педагогические науки и Образование.

### 10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

- Поисковые системы: <http://www.rambler.ru>, <http://yandex.ru>, <http://www.google.com>.
- Федеральный образовательный портал [www.edu.ru](http://www.edu.ru).
- Государственная публичная научно-техническая библиотека России URL: <http://gpntb.ru>.
- Научная электронная библиотека <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
- использование специализированных справочных систем (электронных учебников, справочников, коллекций иллюстраций и фотоизображений, фотобанков, профессиональных социальных сетей и др.):
  - Youtube, VirtualBox Ссылка: <https://www.virtualbox.org/>, Электронно-библиотечная система Библиокомплектатор, Электронно-библиотечная система «ЛАНЬ»

### 11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ПРАКТИКЕ

- Информационные ресурсы на бумажных носителях, CD-носителях и в интернете
- Персональный компьютер с выходом в Internet,
- Фортепиано
- DVD-проигрыватель
- Музыкальный центр

## Мультимедийная установка

